



Современному туристу церковь интересна в первую очередь своим интерьером. Фрески потолка изображают сцены из "Святой Августин в Славе". Филипп Костаджини, который написал часть бордюра на ротонде Капитолия в Вашингтоне, округ Колумбия, создал это произведение. Свет от двух рядов витражей течет мягко по всей церкви. Каждое из верхних окон посвящено отдельному святому. Самая неотразимая часть церкви - мраморный алтарь. Подход к главному алтарю создан аркой, поддержанной коричневыми коринфскими колоннами между "полетом ангелов". Арочный алтарь состоит из вырезанного из белого мрамора монолита с частями мексиканского оникса рядом и выше шатра. Окно в крыше купола, освещает сцену. Позади алтаря находится сцена Распятия на кресте, созданная Гансом Гансеном в 1926 году. Сильные связи, традиционно существовали между августинцами и филиппинцами. Первая католическая церковь на Филиппинах открылась в 1565 году и была августинской. И эта связь также существует в местном масштабе сегодня, поскольку у филиппинцев, проживающих в государственной тримаранной области (Пенсильвания, Нью-Джерси, и Делавэр) проводится собственная месса в церкви Святого Августина с декабря 1992 года. В том же самом месяце шторм буквально сдул шпиль церкви Святого Августина. Шпиль фактически приземлился прямо на мост Бенджамина Фрэнклина, закрывая проезжую часть в течение трех дней. Пятидесятифутовая пропасть открылась в крыше церкви, подвергая многие из уникальных картин и фресок на потолке церкви опасности повреждения водой. Однако удалось не только сохранить, но и улучшить церковь. Туристическая информация: Месса ежедневно Пн-Пт 12:05, в субботу Бессменная вахта 17:15, в воскресенье 9.00, 11.00 и 19.00. Церковь открыта для общественности в это время. Тур по церкви доступен (и рекомендуем), если заказан заранее. Монах из сообщества проведет тур и подробно расскажет о художественных работах и истории церкви. Тел., 215-627-1838.

Официальный вебсайт: [www.st-augustinechurch.com](http://www.st-augustinechurch.com)