



Лос-Анджелес можно с уверенностью назвать настоящим воплощением мечты утопистов – такой себе счастливый Вавилон. И уж конечно, благополучный, хоть и большей частью, если не считать мелких бедствий типа землетрясений или потрясений (в хорошем смысле этого слова). А туристов этот город действительно потрясает каждый день: постоянно золотеющим солнцем, мерцающими перламутровыми океанскими водами, пронзительной синевой небес, удивительными архитектурными импровизациями, безумием флоры и фауны, а также мирным столпотворением языков.

Лос-Анджелес - это прообраз светлого американского будущего, несмотря на то, что «более американскими» всегда считались такие урбанистические монстры как Чикаго или Нью-Йорк. Лос-Анджелес светел не только своей изумительной погодой, но и человечностью, уютом и отсутствием большинства. По словам архитектора и философа Чарлза Дженкса, здесь «живут только меньшинства». В Лос-Анджелесе не господствует ни какая-нибудь этническая группа, ни стиль жизни, ни отрасль индустрии. Плюрализма здесь больше, чем в любой точке планеты. Если говорить об общем образе Лос-Анджелеса, то он просто напоминает уменьшенную карту Европы.