



В наши дни Лос-Анджелес все больше стремится отвоевать у человека право на экологичное существование. Сегодня он знаменит своим Эко-Парком, замечательным озером и живописными холмами. Несмотря на то, что тихий Эко-Парк нашел себе место в непосредственной близости от шумного Голливудского шоссе, его обитатели с полной уверенностью ощущают себя населением небольшого и тихого городка, а не частью современного громяющего мегаполиса. При этом они даже имеют собственную идеологию, основанную на постоянном сражении с густонаселенными зданиями, закрасивании граффити и насаждении деревьев.

Но все это ничего по сравнению с более крупной битвой. Еще не так давно в Эко-Парке с его божественными калифорнийскими вечерами невозможно было выйти из дому: существовала большая вероятность не вернуться. А сегодня можно гулять сколько душе угодно: гангстерская преступность значительно снизилась, а насильственный «крайм» сильно упал.

Вместо уличных бандюг начали действовать приехавшие на их место профессионалы, как правило, белые. Конечно, не в смысле того, что инженеры и программисты начали грабить и приставать к гражданам: просто улицы очистились от всякого сброда! Хотя, испаноговорящие иностранцы не довольны, что понаехавшие представители белого среднего класса отовариваются за пределами общины. Это - типичная Лос-анджелесская проблема: как можно больше «Мейсис», «Картье» и «Блумингдейлов»!

Нечто подобное можно наблюдать на Голливудском бульваре, прямо вдоль аллеи с кинозвездами под ногами. Мелкие лавочники буквально запрудили собой это благородное место, удешевляя его подлинную сущность. Поэтому публика там гуляет тоже соответствующая: ни один уважающий себя образованный турист здесь не появится: еще увидят. А если бы здесь расположились дорогие магазинчики, то родилась бы еще одна Родео-драйв.